

Poporașul Meu

Aranjarea notelor
Dirijor: Nelu Pagu

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of six staves of music. The first three staves contain the main melody with lyrics: 'Po-po-ra-șul Meu po-po-ra-șul Meu tre-zeș-te-te'. The fourth staff is the start of the chorus, marked 'Refren: Bb', with lyrics: 'Tre-zeș-te-te nu dor-mi ia-tă ia-tă vi-ne Mi-re-le'. The fifth and sixth staves continue the chorus melody. The score includes various musical notations such as treble clefs, a key signature change to Bb, and dynamic markings like 'F' and 'C'. There are also first and second endings indicated by '1.' and '2.'.

Po- po- ra- șul Meu
po- po- ra- șul Meu tre-
zeș- te- te
Refren:
Tre- zeș- te- te
nu dor- mi ia- tă ia- tă
vi- ne Mi- re-
le le.

2. { : la-ți haina curată, Duhul cel din slavă Duhul Sfânt : }
{ : Căci de mult Eu tot aștept, a Mea nuntă ca să o încep : }
3. { : Și -am să stau la masă cu a Mea mireasă, sus în cer : }
{ : Și-am să-l cânt din harfe vii, cele mai frumoase melodii : }
4. { : Oastea cea din ceruri va-ntreba pe Miel de unde vin : }
{ : Mielul le va răspunde, vin de pe pământ din necaz : }
5. { : Vin de pe pământ de unde-au suferit pentru-acest loc : }
{ : Dar acum s-a terminat căci ei hainele și le-au spălat : }