

# Să-i mulțumești...

Aranjarea notelor  
Dirijor: Nelu Pagu

The musical score is written on five staves in a single system. The first staff is in 3/4 time with a common time signature 'C' and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: 'Să-i mul - țu - mești lui Dum - ne'. The second staff continues the melody with lyrics: 'zeu, de ai în lu - me azi o'. The third staff is marked 'Refren:' and has a key signature change to two flats (Bb and Eb). The lyrics are: 'ma - mă Și s-o as - culți a -'. The fourth staff continues the melody with lyrics: 'cum cu drag, căci te-a cres - cut cu griji cu'. The fifth staff has two first endings: the first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. The lyrics for the first ending are 'tea - mă Și' and for the second ending are 'tea - mă.'.

Să-i mul - țu - mești lui Dum - ne  
zeu, de ai în lu - me azi o  
**Refren:**  
ma - mă Și s-o as - culți a -  
cum cu drag, căci te-a cres - cut cu griji cu  
1. tea - mă Și 2. tea - mă.

2. Căci numai mama te-a crescut din frageda-ți copilărie  
/: Și numai ea ți-a arătat, Cuvântul vieții din pruncie :\
3. Ea pentru tine s-a rugat și zi și noapte cu plăcere  
/: Iar dimineața te-a sculat, spre a-i servi ca mângâiere :\
4. Întâi mama te-a învățat, de-a Domnului iubire sfântă  
/: Și numai ea ți-a arătat, speranța cea mai fericită :\
5. De-ai fost bolnav ea te-a-ngrijit, cu dragostea ce-alina dorul  
/: Și dacă toți te-au părăsit, doar ea ți-a fost mângâitorul :\
6. S-o îngrijești acum cu drag, dacă este încă-n viață  
/: Și s-o ajuți chiar fiind pribeag, cu multe greutateți prin viață :\
7. Iar mama de te-a părăsit și n-ai în lume fericire  
/: Atunci să-i pui pe-al ei mormânt, buchet de flori ca amintire :\